

**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Нижеаремзянская средняя общеобразовательная школа» -
«Малозоркальцевская средняя общеобразовательная школа»**

**«Использование приёмов мнемотехники
для развития памяти младших школьников»**

Цейнер Татьяна Анатольевна,
учитель начальных классов

2021 год

Аннотация:

В данной работе рассматриваются проблемы ухудшения памяти у современных школьников, раскрываются основные «секреты» мнемотехники. Обосновывается идея о том, что мнемотехника выполняет вспомогательную функцию на уроке, помогает учащимся справиться с пересказом текста, запомнить орфографические правила. Показано, что применение мнемотехники способствовало активизации мышления у детей, привело к повышению интереса к учебным предметам.

В основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приложение №1) лежит системно-деятельностный подход, который предполагает учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения. В соответствии с Законом РФ «Об образовании» (Приложение №2) начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности.

Современный мир насыщен информацией, где живое общение заменяется общением с компьютером и телевизором, и данная тенденция с каждым годом растёт, поэтому необходимость запоминать информацию заменяется возможностью найти её в интернете, ухудшение памяти у детей становится всё более актуальной проблемой. С данным вопросом я столкнулась, когда взяла первый класс. Много первоклассников не могли запомнить буквы, испытывали трудности при заучивании стихотворений, пересказе литературных произведений, запоминании словарных слов, запоминанию письма прописных букв, состава числа. Поэтому приняла решение искать формы, методы, приёмы и пути совершенствования памяти, орфографического навыка и развития связной речи учащихся. Для достижения эффекта я решила использовать нетрадиционные формы работы с детьми по формированию связной речи, а именно, метод мнемотехники.

Цель работы: развивать разные виды памяти у детей младшего школьного возраста.

Задачи работы: научить детей управлять своей памятью, увеличивать её объём, используя приёмы мнемотехники.

Слово «мнемотехника» происходит от греческого «mnemonikon» - и переводится как искусство запоминания. Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н. э.).

Известно, что у младших школьников память носит непроизвольный характер, то есть лучше запоминаются предметы, события, явления, близкие к жизненному опыту ребёнка, с которыми он вступает в активное взаимодействие. При знакомстве с буквами и цифрами я использовала стихи – описания, ассоциации. (Приложение №3)

Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Всем знакомый Метод Акrostих помогает ученику запомнить раз и навсегда цвета радуги: *«Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»*. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы. Хорошо известно, что язык мозга — это образы. И, прежде всего, зрительные образы. Если обращаться к мозгу на его языке, он выполнит любые наши команды, например, команду «запомнить». Острота детской памяти значительно зависит от того, понимает ли ребёнок смысл того, что запоминает.

При изучении планет солнечной системы и их расположении относительно солнца, нам очень помогла фраза **«Мы Встретимся Завтра Мой Юный Спутник У Новой Планеты»**

Последовательность цветов в Российском флаге детям подскажет слово "БеСКрайний" сверху вниз: Белый-Синий-Красный, БСК - соответствует последовательности согласных в слове.

Для обучения пересказу использую мнемоквадраты, мнемодоржки, мнемотаблицы (диафильмы), показывающие последовательность событий произведения. Вначале предлагаю готовые таблицы, затем дети сами составляют таблицы. Особенно в этом нуждаются дети, страдающие различными речевыми нарушениями, они стесняются и глубоко переживают свои проблемы. Многие из них становятся замкнутыми,

раздражительными, отгораживаются от своих сверстников и взрослых стеной молчания. Общее их развитие тормозится, и без специального обучения они начинают заметно отставать от нормы. Этот приём помогает детям увереннее чувствовать себя во время пересказа.

При изучении словарных слов используются следующие виды мнемотехники:

- Зрительные ассоциации, - Звуковые ассоциации, - Мнемотехника «связей».

Зрительные ассоциации больше всех нравятся детям. Во время запоминания определённого слова, предлагаю детям посмотреть на картинку, которая будет обозначать слово, плюс сможет обыграть трудно запоминающуюся букву. Например, в слове МЕДВЕДЬ мы с детьми «увидели» два слова «МЁД» и «ВЕДЬ», теперь пишут его правильно все. В слове ВОРОБЕЙ – «ВОР» и «БЕЙ», СОРОКА – «СОРОК» и «А». Теперь при знакомстве с новым словарным словом дети стараются сами придумать «запоминалки».

Также в других словах буквы, вызывающие у ребёнка трудности во время написания, изображаем картинками, учитывая смысл самого слова.

Следующая методика – звуковые ассоциации. К примеру, слово «завтрак» созвучно со словом «рак». Соединив данные слова в одну единую фразу, можно получить предложение: «На **завтрак** будет вареный **рак**». Данное слово ребёнок выучит с помощью звуковой ассоциации. А сама фраза звучит мелодичнее, следовательно, запоминается без проблем.

В своей работе использую всем известные, но может быть забытые, подручные мнемоприёмы: Определение убывающей, растущей луны

Для запоминания того, «растущей» ли является фаза Луны, можно использовать палец, карандаш, палочку, «приставленную» к полумесяцу на небе: если получается буква Р — растущая, иначе С — стареющая (вариант: Р — ребёнок, С — старик).

Научила детей определять количество дней в месяцах года по выступающим косточкам пальцев. Необходимо сжать руки в кулаки и сложить два кулака вместе, боком друг к другу. Счёт месяцев идёт по выступающим косточкам пальцев и по впадинкам между косточками. Если месяц приходится на косточку, значит он длинный, в нём 31 день; если на впадинку — значит короткий, в нём 30 дней, или 28/29, если это февраль.

Таблица умножения на 9: Положить ладони на стол. Мысленно дать каждому пальцу, начиная от мизинца левой руки и заканчивая мизинцем правой, свой номер от 1 до 10. Допустим, нам надо умножить **3 на 9**. Чтобы вычислить ответ, надо найти палец под номером 3 и поднять его. А затем посмотреть, сколько пальцев осталось лежать справа и слева. Количество пальцев слева от поднятого пальца (в нашем случае их 2) — это десятки, количество пальцев справа (у нас это 7) — это единицы. Итого, получаем — 2 и 7, то есть **27**.

Большую трудность у детей вызывает запоминание правил в русском языке. Правила, опубликованные в учебнике, очень большие по объёму, что сразу пугает детей. Мы нашли выход из положения - каждое правило заменили небольшим стихотворением (Приложение №4):

Определение количества слогов в слове: *«Сколько в слове гласных, столько и слогов – это знает каждый из учеников».*

Имена собственные: *«Имена, фамилии, клички, города все с заглавной буквы пишутся всегда.»*

Непроизносимые согласные: *«Не чудесно, не прекрасно, а ужасно и опасно букву «Т» писать напрасно в словах «вкусный, интересный»*

Опыт работы показал, что забавные стихотворения запоминаются детьми легче, чем проза. А если чтение и заучивание необходимых для автоматизации звуков стихотворений сопровождать показом предметных картинок, спонтанной схематичной зарисовкой, использовать магнитную доску, то заучивание превращается в весёлую игру. Заученный таким образом речевой материал долго остаётся в памяти ребёнка, а не исчезает через пару занятий.

Таким образом, можно прийти к выводу, что ориентировка на ассоциативные, образные связи ведёт к более глубокой обработке материала урока и более продолжительному (очень часто произвольному) запоминанию. Благодаря преобразованию учебного материала в форму наглядного, зрительного образа или сопоставляя его с уже имеющимися знаниями по принципу ассоциаций, мнемотехника обеспечивает большую системность, сознательность усвоения новых знаний, вызывая интерес к уроку. Правило «пропущенное» не только через логику, но и воображение, эмоции (внутренняя наглядность) удерживается в памяти прочнее, дольше.

Мнемотехника выполняет вспомогательную функцию на уроке, но для некоторых учащихся её роль гораздо серьёзнее.

Использование мнемотехники необходимо. Во-первых, теория мнемотехники реализована на практике и позволяет систематизировать первые удачные опыты; во-вторых, применение мнемоники необходимо с точки зрения психологических, возрастных, предметно-методических особенностей учащихся; в-третьих, мнемоматериал нашёл живой отклик у учеников, способствовал развитию интереса к предмету, способствовал активизации их мышления, повышению успеваемости. Мнемонический материал помогает экономить время при повторении.

Список литературы:

1. Агафонов, В. В. «Неправильные правила» для словарных слов и не только / В. В. Агафонов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Ювента, 2010.
2. Зиганов, М. А., Козаренко, В. А. Мнемотехника: Запоминание на основе визуального мышления - М. Школа рационального чтения, 2009.
3. Козаренко, В. А. Учебник мнемотехники / В. А. Козаренко // <http://www.e-reading.org.ua/book.php?book=131402>
4. Матвеев С. Феноменальная память: Методы запоминания информации / - 2-е изд. – М. : Альпина Паблишер, 2013.
5. Никитина Т. Б. Как развить суперпамять, или запоминаем быстро и легко / Т. Б. Никитина. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006.
6. Об образовании: Федеральный закон от 29.12.2012 (ред. от 02.03.2016) №273-ФЗ
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 6.10.2009 (ред. от 31.12.2015)

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 6.10.2009 (ред. от 31.12.2015)

7. В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;
 - переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
 - ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
 - признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
 - учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
 - обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов,

обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

II. Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

9. Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

- личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира

Приложение № 2

Федеральный закон «Об образовании» Статья 66. Начальное общее, основное общее и среднее общее образование

1. Начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом,

основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни).

Приложение № 3

Александр Шibaев «Вот они какие!»

А — начало алфавита,
Тем она и знаменита.
А узнать ее легко:
Ноги ставит широко.

Это—«Ж», а это — «К»,
Целый жук и полжука.

«Т» — в антенну превратилась
И на крыше очутилась.

Филин, в книжку залетев,
Притворился буквой «Ф».

Посмотри на колесо —
И увидишь букву «О».

Чтобы «О» не укатилось, —
Крепко к столбику прибью.
Ой, смотри-ка, что случилось:
Получилась... буква «Ю»!

Букву «П» в спортивном зале
Перекладиной назвали.
Ну-ка, ну-ка, не ленись —
Подойди да подтянись!

Вот какие «Щ» и «Ц»:
С коготочком на конце,
Коготок-царапка —
Как кошачья лапка.

«Н» надела поясок,
«И» надела поясок.
Буква «Н» — надела ровно,
Буква «И» — наискосок.

Ты ей шляпку подари —
Станет краткой буква «И».

«Х» всё ходит, ходит, ходит -
Места, что ли, не находит?..

И, подобно кочерге,
Горбит спину буква «Г».

Буква «Э» на «С» дивится,
Словно в зеркало глядится:
«Сходство есть наверняка,
Только нету языка!»

Взялись за руки друзья
И сказали: «Ты да я —
Это мы». А между тем
Получилась буква «М»!

«Л» ногою мяч поддела.
«Ч» поймать его хотела.
Ждёт и ждёт.
Устала ждать,
А мяча всё не видать.

Посмотри на букву «Ш» —
Буква очень хороша,
Потому что из неё
Можно сделать «Е» и «Ё»!

Буква «Я» шагает гордо.
«Д» — стоит, и очень твёрдо!
А бедняжка буква «Ы»
Бродит с палочкой, увы.

Буква «Б» — с большим брюшком,
В кепке с длинным козырьком.

МЯГКИЙ ЗНАК живёт беспечно,
Он без кепки ходит вечно.
А упрямый ТВЁРДЫЙ ЗНАК
Кепку носит только так.

Спать отправились подружки,
Взяли пышные подушки:
«Р» — одну, а буква «В» — Две!

Самуил Маршак «От 1 до 10»

Вот один иль единица
Очень тонкая, как спица.
А вот это цифра два,
Полюбуйся, какова!
Выгибает двойка шею,
Волочится хвост за нею.
А за двойкой — посмотри —
Выступает цифра три.
Тройка — третий из значков —
Состоит из двух крючков.
За тремя идут четыре,
Острый локоть оттопыря.
А потом пошла плясать
По бумаге цифра пять.
Руку вправо проягнула,
Ножку круто изогнула.
Цифра шесть — дверной замочек:
Верху крюк, внизу кружочек.
Вот семерка — кочерга,
У нее одна нога.
У восьмерки два кольца
Без начала и конца.
Цифра девять иль девятка —
Цифровая акробатка:
Если на голову встанет,
Цифрой шесть
девятка станет.
Цифра вроде буквы «О» —
Это ноль иль ничего.
Круглый ноль такой хорошенький,
Но не знает ничегошеньки!
Если же слева рядом с ним
Единичку примостим,
Он побольше станет весить,
Потому что это — десять.
Эти цифры по порядку
Запиши в свою тетрадку.
Я про каждую сейчас
Сочиню тебе рассказ.

Русский язык для начальной школы в стихах (правила)

1. *Глаголы - исключения.*

Гнать, дышать, держать, зависеть,
Слышать, видеть и обидеть,
А ещё смотреть, вертеть,
Ненавидеть и терпеть.

2. *Падежные предлоги.*

И.п. –

Р.п. – около, с, для, без, от, из, до, у, вокруг, после, кроме.

Д.п. – по, к (а).

В.п. – через, в, на, за, про.

Т.п. – перед, с, над, за, под, между.

П.п. – при, в, об, о, на.

3. *Род имён существительных.*

К слову я подставляю «мой» -

Это значит род мужской.

Женский род – запомню я –

То, про что скажу «моя».

Средний род оно «моё» -

Вот и выучил я всё.

4. *Правописание большой буквы.*

Реки, горы и равнины,
Имена, фамилии, долины,
Клички всех животных,
Отчества людей –
Всё с заглавной буквы,
Ты пиши скорей.

5. *Правописание гласных после шипящих.*

Знаем твердо, что жи – ши
Пишем только с гласной и,
А в словах, где ча и ща
Мы напишем только с а.
Где же встретим мы чу – шу,
То напишем с буквой у.

6. *Правописание безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением.*

Есть гласные ударные,
Но есть и безударные
Их нужно проверять,
В корне правильно писать.
Подбираем быстро слово,
И проверочка готова
Ударением проверяем –

Ничего не забываем.

7. Что такое склонение?

Слово быстро изменяю,
Пишу его по падежам.
Склоненьем это называю
Запомнить это надо нам.

8. Правописание не с глаголами.

Всякий школьник это знает –
Не глагола избегает.
Не забудьте же, друзья,
Слитно их писать нельзя!

9. Правописание парных согласных в середине и конце слова.

Парные согласные нужно проверять,
Чтоб слова в тетради грамотно писать.
Родственное слово быстро подбери,
Парную согласную с гласной подружи.

10. Состав слова.

Приставка.
Перед корнем есть приставка,
Слитно пишется она,
И при помощи приставки
Образуются слова.
Корень.
Общая часть
Родственных слов
Корнем зовется –
Ответ наш готов.
Суффикс.
После корня он стоит,
Слово новое звучит.
Обозначу уголком –
Называю суффиксом.
Окончание.
На конце любого слова
Окончанье ищем снова.
Изменяемая часть
С другим словом держит связь.

Правописание непроизносимых согласных.

11. Непроизносимые согласные

Такие все несчастные.
В словах мы их не слышим,

А вот в тетради пишем.
Чтоб они из слов не убежали,
Мы их долго проверяли.
Ищем мы такое слово,
Чтоб услышать её снова.

12.Имя существительное.
Часть речи удивительна –
Зовется существительным.
Предмет обозначает,
На Кто? Что? Отвечает.

Предметы, отвечающие на вопросы Кто? Что?
Про людей, зверей и рыб,
Насекомых и всех птиц
Спросим дружно – кто они?
Всем предметам остальным
Что? Вопрос мы зададим.

13. Имя прилагательное
Признак предмета обозначает,
На вопросы Какое? Какая, Какие? Какой? отвечает.
К существительному прилагается
Прилагательным называется.
Согласуется с ним везде.
В роде, числе, падеже.

14. Глагол.
Часть речи спросит
Что же делать?
Что сделал ты?
Что будешь делать?
Глаголом важно себя называет
Действие предмета обозначает.

15. Три склонения имён существительных.
Существительным зовусь,
На три склонения делюсь:
1 склонение – с окончанием – А и Я –
Рода женского и мужского, друзья.
2 склонение – род мужской без окончания,
А средний род – О – Е – плавное звучанье.
3 склонение – род женский с Ъ на конце всех слов
Запомни - это правило для всех учеников!

16.Падежи.
Есть шесть братьев падежей

Нет на свете их дружной.
 Согласованно живут
 И порядок стерегут.
 Именительный падеж
 Самый главный он из всех.
 На вопросы кто? что? отвечает
 Подлежащим в предложении бывает.
 А теперь падеж родительный,
 Он не менее значительный.
 Нет кого? чего? – волнуется
 И с предлогом в рифму согласуется.
 (Около, с, для, без, от, из, до, у, вокруг, кроме, после.)
 Дательный падеж – добряк,
 Всё стремится делать так:
 Дать кому? чему? Быстрее –
 По к (а) – предлогов нет дружной!
 Винительный падеж всегда любит,
 Вижу что? кого? волнуется,
 Через, в и на, за, про –
 С предлогом согласуется легко.
 Творительный падеж вещает,
 Гордиться кем? И чем? решает.
 Предлоги: между, с и над, за, под
 Со словами дружбу бережёт.
 Предложный вам сулит успех,
 О ком? О чём? Он думает о всех.
 Предлоги он свои не забывает,
 При, в, об, о, на - он громко восклицает.

17. *Падежи:* Иван Родил Девчонку, Велел Тащить Пелёнку!

18. *Не путаем одеть-надеть:* Надевают одежду, одевают Надежду.

19. *Для запоминания глухих согласных* (очень полезная вещь при фонетическом разборе слов): СТёПКа, ХоЧеШь ЩеЦ? Фи! (СТПКХЧШЩЦФ)

20. *Орфография:*

Шомпол, чопорный и шоры,
 шов, крыжовник и обжоры,
 шоколад, шоссе, шофёр -
 вот и весь набор.

Множественное число

В детской сказке Колобок
 по траве катиться мог
 без ботинок, без сапог,
 без носков и без чулок.
 Шесть гектаров апельсинов,

Яблок, груш и мандаринов,
баклажанов – грядок пять,
помидоров не собрать.

Уважают человека
у туркмен, татар, узбеков,
у таджиков и армян,
у монголов и цыган,
у якутов и тунгусов,
у башкир и белорусов,
у киргизов и грузин,
у бурят и осетин

Безударные гласные в корне слова

Если буква гласная вызвала сомнение –
Ты её немедленно ставь под ударение!