

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖНЕАРЕМЗЯНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ТОБОЛЬСКОГО РАЙОНА

626136 Тюменская область, Тобольский район, д. Нижние Аремзяны, ул. Сибирская, 17,
тел., факс: 8(3456) 33-76-01, E-mail: n-aremzan@mail.ru

**Проект
«Забавляй-ка»**

Автор:
воспитатель филиала
МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ»-
детский сад «Березка» с.М-Зоркальцева
Пысина Татьяна Николаевна

с.М-Зоркальцева
2018

Проект для детей дошкольного возраста: «Забавляй – ка!»

Автор проекта: Пысина Татьяна Николаевна

Тип проекта: развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста.

Среди многих проблем в системе дошкольного образования, проблеме развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста, уделяется все меньше внимания. Уделяя все больше значения познавательному, физическому развитию ребенка мы, взрослые, зачастую забываем о важности его эмоционально – личностного развития, которое напрямую связано с социальным и психологическим благополучием детей. Эмоциональное благополучие способствует благоприятному развитию личности ребенка. Театрализованная деятельность, как средство развития эмоциональной сферы дошкольников часто недооценивается педагогами.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, переживаний и открытий ребенка, приобщает к духовным ценностям, учит детей сочувствовать литературным героям, поэтому играет большую роль в развитии эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста. Театрализованная деятельность способствует формированию эмпатии у детей, то есть способности различать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях, находить адекватные методы содействия.

В педагогической практике существует противоречие между: возможностью развития эмоциональной сферы у дошкольников в процессе театрализованной деятельности в ДОУ и недостаточной разработанностью содержания педагогической работы на основе использования театрализованной деятельности в развитии

эмоциональной сферы дошкольников, что и является **актуальностью моего проекта.**

На основании выше сказанного, была определена **цель:** развитие эмоциональной сферы дошкольников посредством театрализованной деятельности.

Задачи проекта:

1. Формировать умение детей выражать собственное эмоциональное состояние (радость, обиду, гнев, удивление) мимикой, жестами, интонацией.

2. Совершенствовать умение детей распознать свое внутреннее эмоциональное состояние и эмоциональное состояние взрослых и сверстников (человек радуется, рассержен, удивлен).

3. Обогащать словарь детей словами обозначающих различные эмоциональные состояния.

4. Снизить уровень тревожности и негативных эмоциональных проявлений воспитанников.

Участники проекта: дети, родители и педагоги группы.

Возраст детей: 5 – 7 лет.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Периодичность: ежедневно.

Продолжительность: долгосрочный.

Сроки реализации: 2 года.

Материалы и оборудование: в группе создана предметно – пространственная среда по развитию эмоциональной сферы дошкольников. Развивающая предметно-пространственная среда трансформируемая, содержательно-насыщенная, вариативная, доступная и безопасная, соответствует возрастным возможностям детей. В группе есть театральный уголок, в котором есть ширма, декорации, маски, различные виды театров: конусный, би-ба-бо, пальчиковый, плоскостные фигурки с декорациями. Есть уголок

«ряженья», который тоже пользуется у детей большим интересом. Пространственная среда, наполненная атрибутами разных сказочных персонажей, свободная зона для активной деятельности, карточки схемы, иллюстрированные сборники сказок, ноутбук, сборник мультфильмов.

Объект исследования: развитие эмоциональной сферы дошкольников.

Предмет исследования: возможности театрализованной деятельности как средства развития эмоциональной сферы дошкольников.

Цель исследования: разработать проект, основанный на применении театрализованной деятельности как средства развития эмоциональной сферы у дошкольников.

Гипотеза исследования: предполагается, что развитие эмоциональную сферу дошкольников возможно в рамках разработанного проекта посредством театрализованной деятельности.

Ожидаемые результаты по проекту:

Развитие эмоциональной сферы дошкольников.

Формирование интегративных качеств дошкольников.

Повышение самостоятельности, инициативности, творческой активности у детей.

Повышение компетентности родителей по развитие эмоциональной сферы дошкольников, проявление большей заинтересованности к жизни ребенка в детском саду, участие в постановках сказок.

Практическая значимость проекта:

•внедрена в практику модель организации работы по внедрению театрализованной деятельности, как средство развития эмоциональной сферы дошкольников;

- обогатена предметно-пространственная и социокультурная среда группы в соответствии требованиям ФГОС ДО;
- разработано перспективное планирование по реализации проекта для детей старшего дошкольного возраста;
- подготовлены методические материалы (конспекты, проекты, сказочные этюды игры, викторины, рекомендации для родителей и другое).

Методы исследования: анализ литературы по проблеме, индивидуальные и групповые беседы, сравнение, обобщение, педагогический эксперимент, мониторинг результатов, статистический анализ полученных данных и др.

Методологическая база:

Фундаментальные труды, отечественных и зарубежных учёных по проблемам эмоционального развития дошкольников.

Расширить свои представления о роли театрализованной деятельности мне помогло пособие под редакцией Маханевой Майи Давыдовны «Театрализованные занятия в детском саду». Оно представляет собой программу и методические рекомендации к проведению занятий по театрализованной деятельности в детском саду в целях речевого, интеллектуального, художественно - эстетического и социально – эмоционального развития ребенка, содержит тематический план работы и краткие сценарии занятий в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагога.

Психологические концепции развития личности ребенка (А.А. Венгер, Л.С. Выготский, Н.А. Менчинская, А.В. Петровский, Ж. Пиаже, Д.Б. Эльконин и др.)

Личностно-деятельностный подход (Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, Г.Н. Сериков, И.С. Якиманская и др.)

Степень новизны заключается в том, что разработан проект, основанный на применения театрализованной деятельности, направленный на развитие эмоциональной сферы у детей старшего дошкольного возраста.

Практическая значимость исследования заключается в возможности применения разработанного нами проекта «Забавляйка», основанного на применении театрализованной деятельности.

Этапы проекта:

1 этап – подготовительный.

1. Определение целей и задач проекта.

2. Составление плана работы, разработка содержания проекта.

3. Подбор методической литературы и наглядно дидактического материала, игр, пособий для реализации проекта.

4. Ознакомление родителей с проектом.

2 этап – практический.

Реализация проекта.

Перспективный план реализации проекта

Периодичность	Тематическое планирование	Возраст		Взаимодействие с семьей			
		Старшая группа	Подготовительная группа				
Сентябрь	«Ходит осень по дорожке»	Пластический тренинг – этюд «Путешествия ... листочка» (берёзового, рябинового)	«Осенний лес» (составлены сказки)	Совместное подготовка и показ театрализованное представление «Осень ходит по дорожке»			
					Пластический тренинг – этюд «Путешествия лесных жителей»		
		1 неделя				«Я и моя семья»	Пластический тренинг – этюд «Я - как мама, я как - папа»
					2 неделя		
3 неделя	4 неделя						
		октябрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	

			и домашние животные)		
Ноябрь	1 неделя	«Конец осени начало зимы»	Пластический тренинг – этюд «Превращение»	«Зимовье зверей» (изменение концовки сказки)	Подготовительная работа
	2 неделя				
	3 неделя		«К нам приехал зоопарк»	«Детки в клетке» Сюжетно игра	Театрально-музыкальный квест (сказка) с использованием ИКТ «Гуси-лебеди»
	4 неделя				
Декабрь	1 неделя	«Здравствуй гостя зима»	Хореографические зарисовки «Зимушка – зима»	Ушинский «4 желания» (история)	Игротренинг на эмоциональное развитие
	2 неделя				
	3 неделя		Подготовка и проведения Новогоднего карнавала		
	4 неделя				
Январь	1 неделя	«Наши любимые игры, игрушки, занятия»	Пластические этюды по циклу «Игрушки» А.Барто	Сценка «Живые игрушки»	Выставка игрушек «Игрушки наших бабушек и дедушек»
	2 неделя				
	3 неделя				
	4 неделя				
Февраль	1 неделя	«Мы поздравляем наших пап»	Этюды импровизации «Я защитник»	Сюжетно – игра «Наша армия»	Выпуск книжек малышек с сочинёнными сказками
	2 неделя				
	3 неделя		«Плавные движения»	«Сидячая и лежачая дискотека»	Спортивная эстафета «Вместе с папой»
	4 неделя				
Март	1 неделя	«Поздравь мамочку»	Пластические этюды «Помогаем маме»	Хореографические зарисовки «Мама на балу»	Праздник для мам и бабушек.
	2 неделя				
	3 неделя		«Поиграем угадаем»	Сказка «Кукушка»	Викторина для детей совместно с родителями на тему: «В гостях у сказки»
	4 неделя				
Апрель	1 неделя	«Весенние деньки»	Театральная зарисовка по сказке «Заюшкина избушка»	Хореографический этюд «Ручейки весенние»	«Путешествие в страну сказок»
	2 неделя				

	3 неделя		«Гусеница»		
	4 неделя				
Май	1 неделя	«Весна идёт навстречу лету»	Хореографическая сценка «Бабочки и цветы»	Хореографический этюд «Вальс цветов»	Посещение драматического театра
	2 неделя				
	3 неделя		«Зайки и слоны»	«Насекомые на лугу»	«До свидания детский сад» праздник
	4 неделя				
Июнь	1 неделя	«Да здравствует лето»	Пластический этюд «Здравствуй солнце, здравствуй лето!»	Подготовка и проведения развлечения по сказке «Айболит»	«День защиты детей»
	2 неделя				
	3 неделя		«Весёлые паучки»		
	4 неделя				
Июль	1 неделя	«Защитим природу!»	Игра драматизация «Мы в лесу»		Поход в лес
	2 неделя		«Животный мир»		
	3 неделя				
	4 неделя				
Август	1 неделя	«Мы любим спорт»	Игры - эстафеты по народным сказкам.		Посещение кинотеатра
	2 неделя		«Спортсмены насекомые»		
	3 неделя				
	4 неделя				

3 этап –аналитический.

Диагностика.

Диагностика проводится по методике Л.П. Стрелковой по выявлению развития эмоциональной сферы дошкольников.

Нами были изучены:

- особенности использования детьми мимики и пантомимики;
- выразительность речи;
- восприятия детьми графического изображения эмоций;
- понимание детьми эмоциональных состояний людей;
- понимание детьми своего эмоционального состояния.

Данный комплекс методик позволяет проанализировать развитие школьно-значимых психофизиологических функций, развитие когнитивной, мотивационно-потребностной и поведенческой сфер деятельности ребенка.

Ведущим диагностическим методом выступает наблюдение.

Результаты отражаются в карте развития, которая включает данные наблюдения воспитателя за ребенком. Карта развития представляет собой таблицу, в которой даны характеристики поведения, деятельности и некоторых представлений ребенка, относящиеся к каждому качеству.

Карта развития ребенка

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

№ группы _____

Дата _____

№	Интегративное качество	Сумма полученных баллов
1	Особенности использования детьми мимики и пантомимики	
	Выразительность речи	
	Восприятия детьми графического изображения эмоций	
	Понимание детьми эмоциональных состояний людей	
	Понимание детьми своего эмоционального состояния	

Критерии отслеживания результатов проекта

Обработка полученных данных предполагает бальную систему оценки:

0 – крайне редко,

1 – иногда,

2 – часто.

Продукт проекта:

- Инсценированные придуманных сказок.

- Выставка книжек малышек с сочиненными сказками.

- Сборник методических материалов для участия в конференциях по указанной теме проекта.

Планируемая популяризация данного проекта

Данный образовательный проект будет осуществляться различными путями:

- через участие в работе методических объединений воспитателей;
- через участие в конкурсе инновационных проектов;
- через мульти презентацию данного проекта для детей и родителей

ДОУ, педагогов;

- через участие в ежемесячном конкурсе «Лучшая методическая разработка» в МААМ.RU;

- организацию публикаций в СМИ, в социальной сети работников образования nsportal.ru по теме проекта.

Заключение

В соответствии с задачами проекта были изучены теоретические вопросы использования развитие эмоциональной сферы дошкольников посредством театрализованной деятельности.