



*Жаркова Светлана Анатольевна
Малозоркальцевская СОШ
2021 год*

*Скетчбук- современная
технология рисования во
внеурочной деятельности в
условиях реализации ФГОС*



*« Посредственный учитель
излагает. Хороший учитель
объясняет. Выдающийся учитель
показывает. Великий учитель
вдохновляет»*

Уильям Уорд

- 
- *Цели :*
 - *формирование художественной культуры школьников, развитие природных задатков, творческого потенциала,*
 - *расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения;*
 - *воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.*

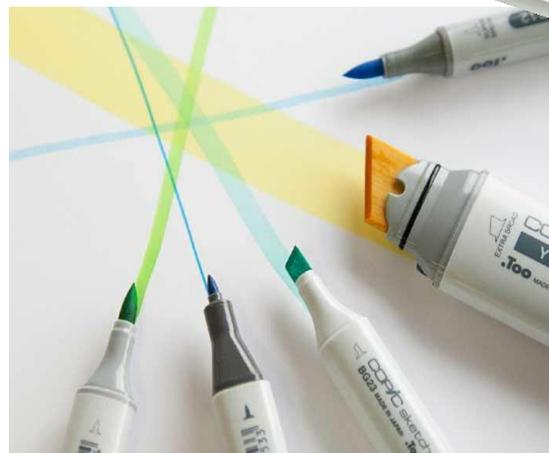
- *Задачи:*

- *ознакомить детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;*
- *создать условия для развития творческих способностей детей;*
- *способствовать воспитанию у детей интереса к изобразительной деятельности; усидчивости, аккуратности и терпения при выполнении работы; культуры деятельности;*
- *создать условия для формирования навыков сотрудничества; оценки и самооценки*

*В переводе с английского «скетч» – это набросок, «бук» - книга.
В буквальном переводе «Скетчбук» - альбом для набросков.*



Скетчинг – это быстрый рисунок от руки. Обычно скетчами называют простые рисунки и наброски, которые создаются при помощи карандашей и легких отрывистых касаний бумаги. Профессиональные художники делают скетчи для создания прообразов будущих картин, а для новичков скетчинг может стать отличным хобби и началом увлекательного пути в мир иллюстрации.

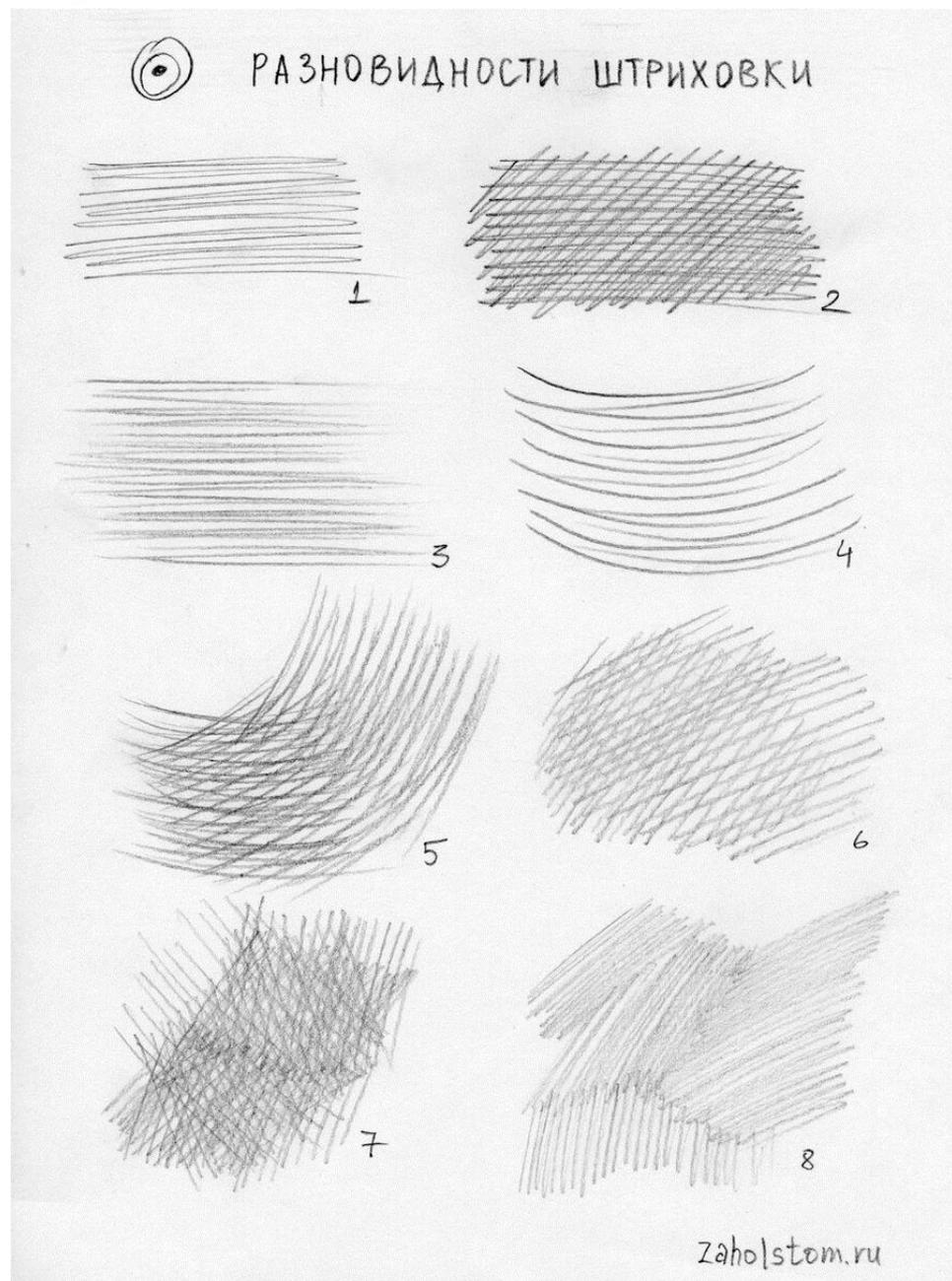


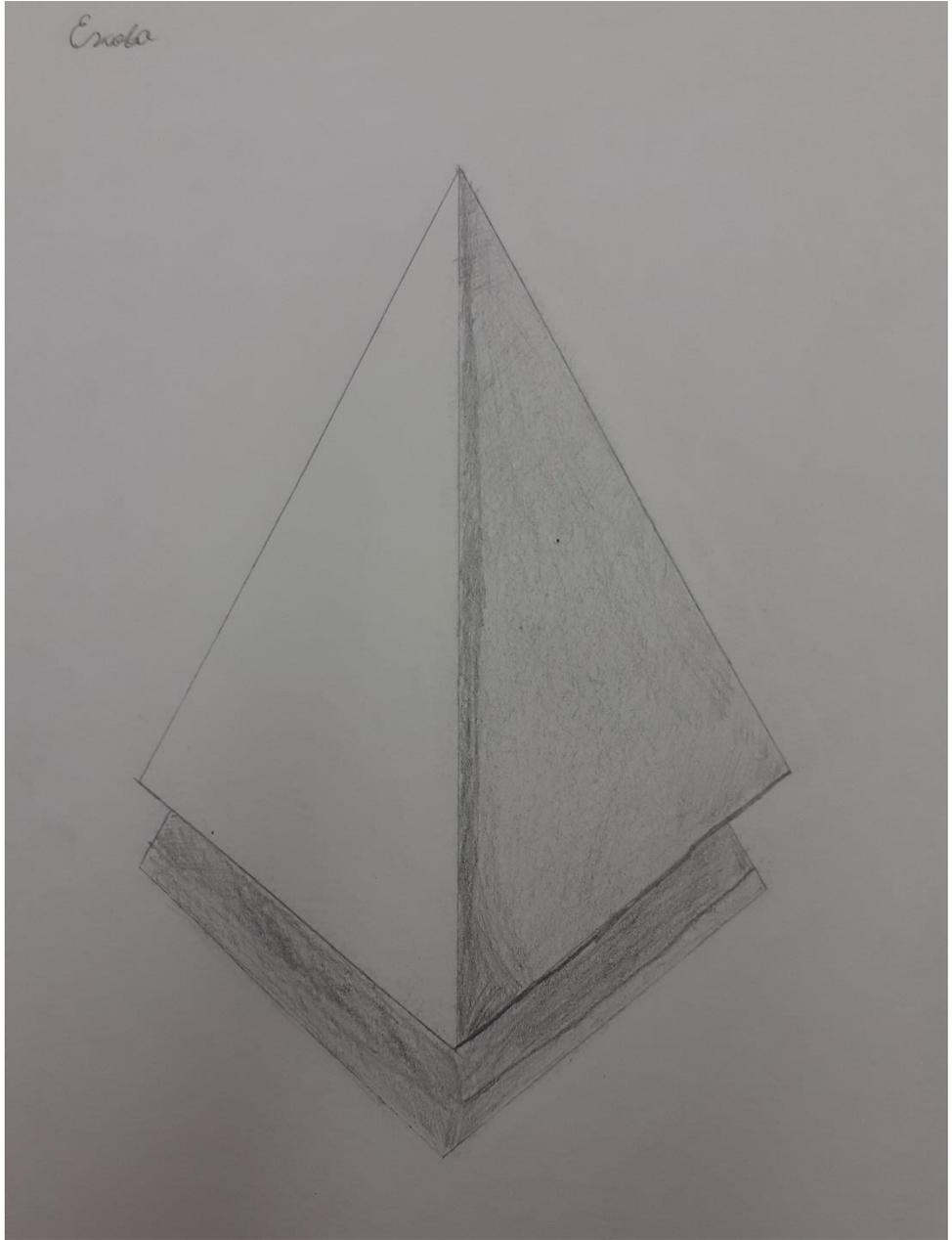
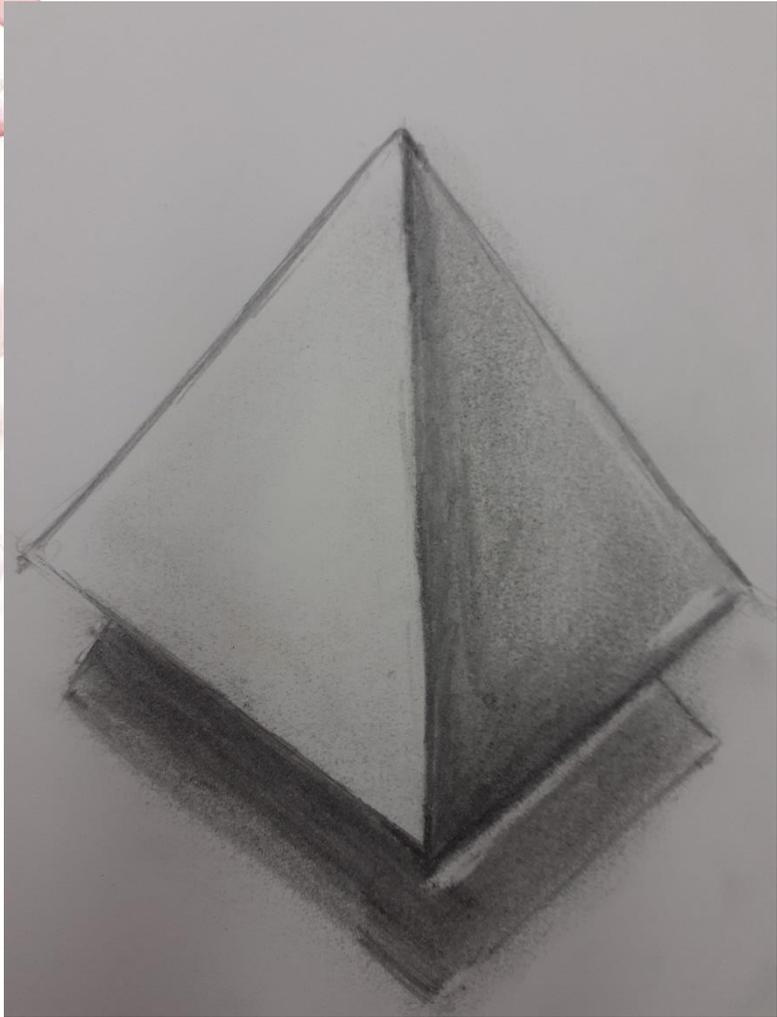
Самое важное в технике скетчинга – это легкие отрывистые линии, и для того, чтобы научиться ими рисовать, важно правильно держать карандаш. Его не стоит сильно сжимать в руке и держать слишком близко к грифелю. Идеальная позиция – это когда карандаш свободно лежит в руке и позволяет кисти свободно двигаться:

Здесь всё просто – нужно взять лист бумаги, карандаш и попробовать порисовать прямые параллельные линии одинаковой длины. Можно начать с коротких, а можно заштриховать лист целиком, главное – не давить на карандаш и рисовать спокойно.

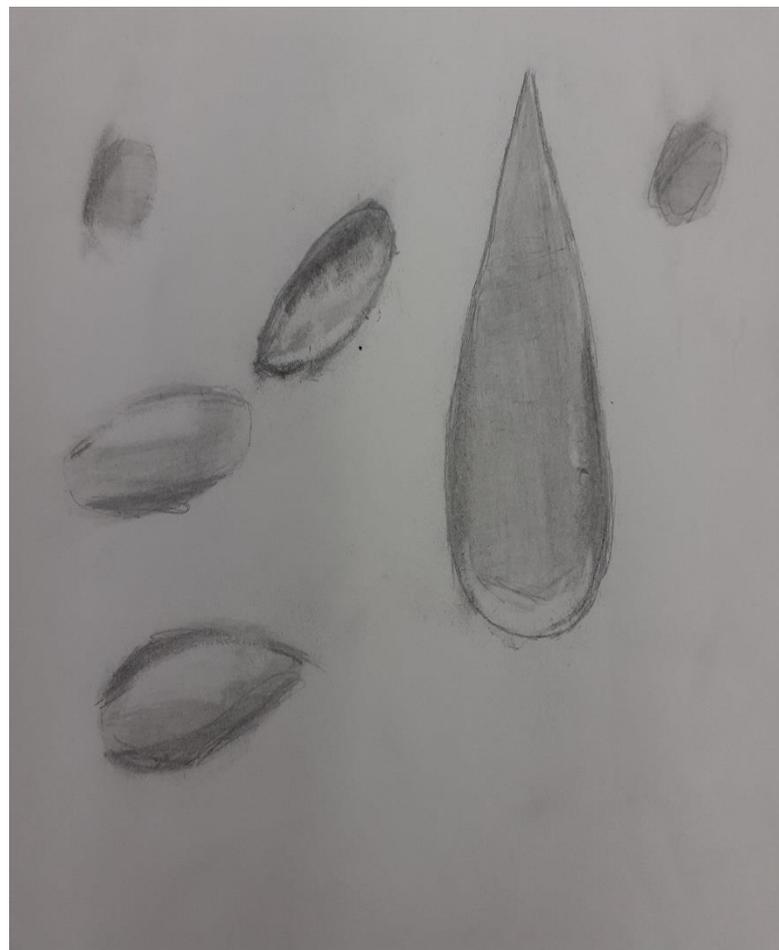
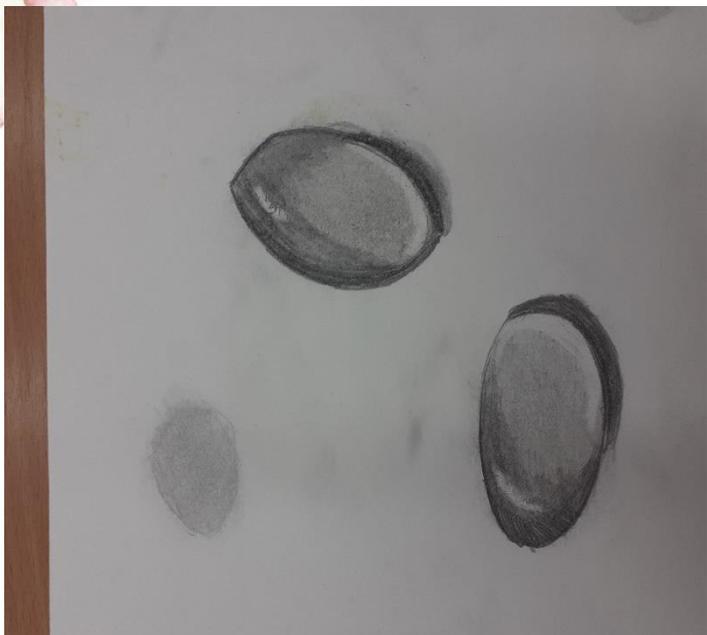


После того, как рука натренирована, самое время переходить к рисованию простых форм. Даже самый сложный и искусно созданный скетчинг содержит в своей основе простые базовые формы – круг, квадрат, цилиндр и треугольник. Из них состоит не только скетчинг, но и весь мир (и художники об этом знают!) Свет и тень – это главные способы сделать скетчинг объемным и привнести на плоский лист бумаги 3D-измерение.



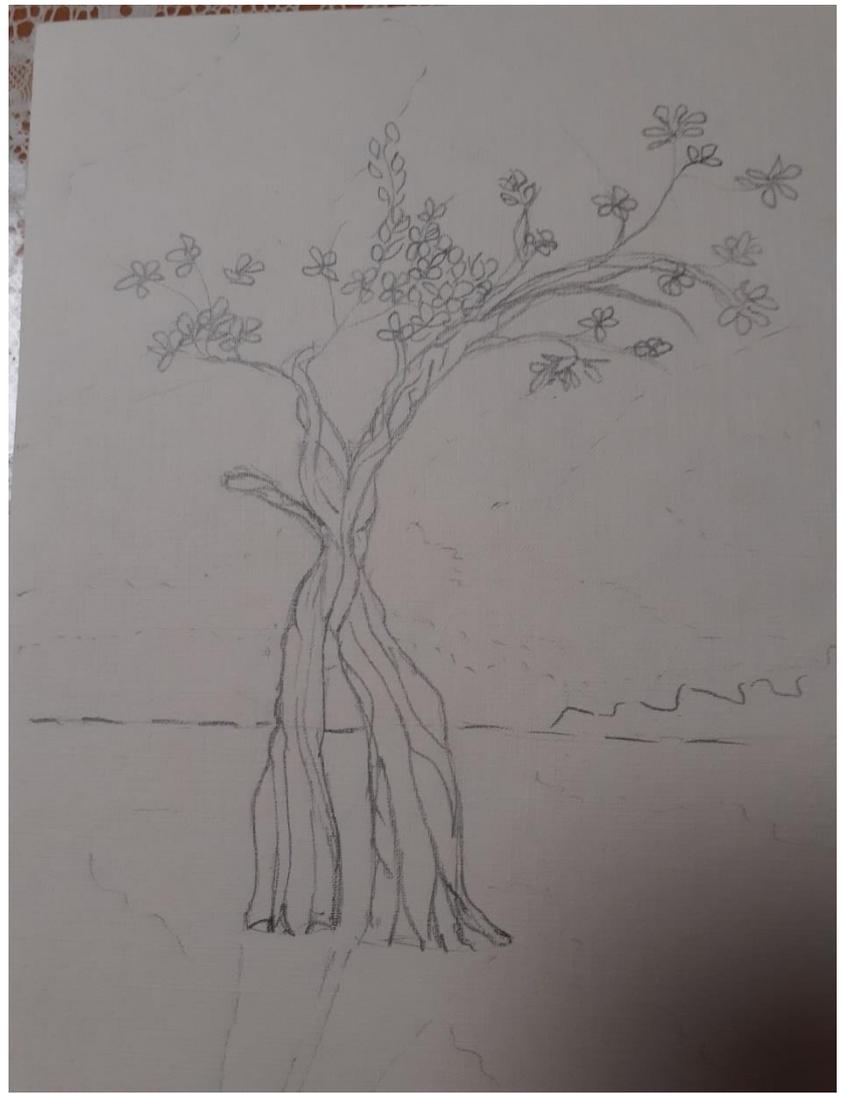


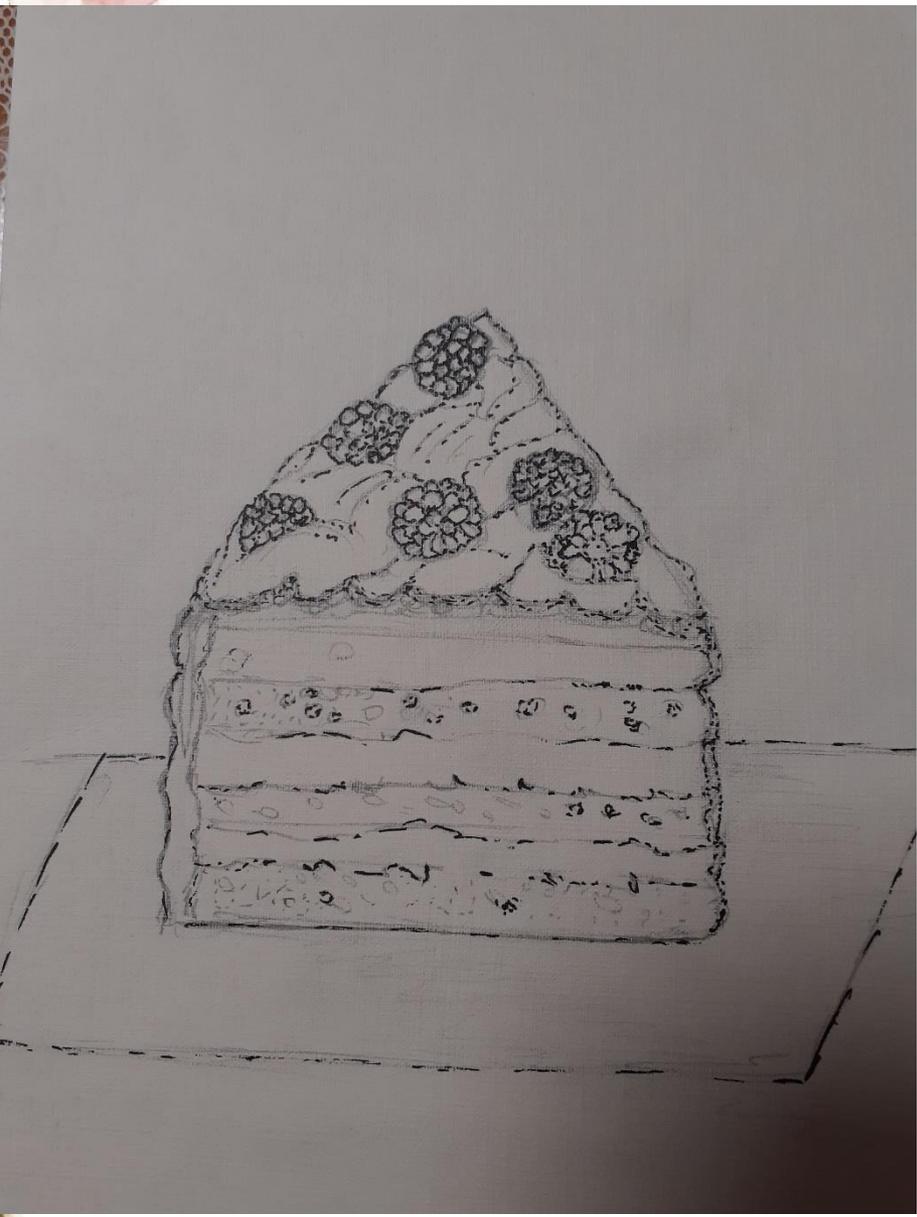
Главное при выполнении этого упражнения – не бояться ошибиться. Страх сковывает руку и дыхание, результат становится хуже. Не стоит переживать: после нескольких тренировок качество линий улучшится само по себе.



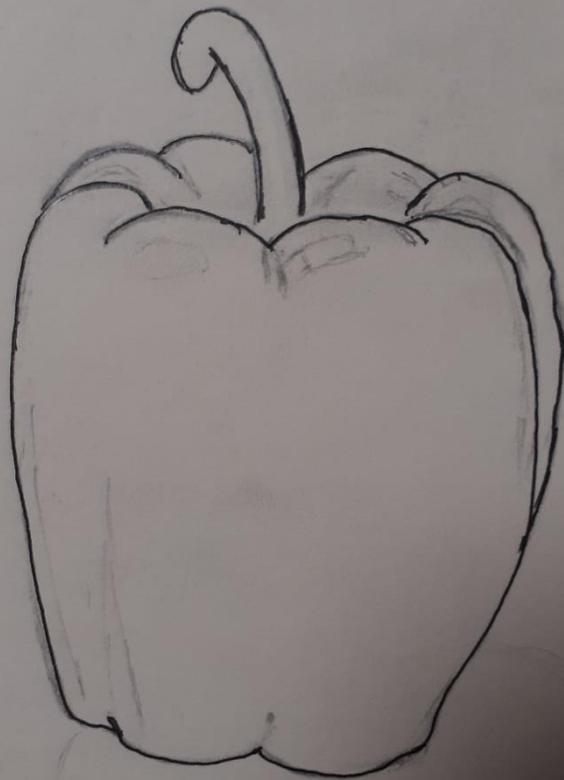
Хороший способ начать – это попробовать нарисовать какой-то понравившийся предмет домашнего интерьера, питомца или просто абстрактный природный пейзаж. Не страшно, если рисунок будет напоминать детскую работу, сам факт рисования на первом этапе – это уже успех.







яеппеэ







Какой же вывод можно сделать? Скетчбук — это новая технология для моих детей. Мы только начали ее изучать, но уже есть не большой прогресс. Дети учатся выделять главное в большом объеме информации, иллюстрировать ее. Скетчбук — отличный способ сделать нашу жизнь более творческой! Вам не нужно быть художником, главное желание творить и вы почувствуете, как здорово рисовать не имея никаких препятствий.